

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Pomeriggi musicali a Legnano: il Quartetto d'archi Alioth sul palco dell'auditorium Rodari

Gea Somazzi · Wednesday, April 2nd, 2025

**Sarà il quartetto d'archi Alioth la formazione cameristica ospite dei Pomeriggi musicali domenica 6 aprile** alle 17.30 all'auditorium Rodari di via dei Salici. Il quartetto, composto dalle musiciste Matilde Urbani, (violino), Sofia Morano (violino), Anna Avilia (viola) e Margherita Pasquini (violoncello) nasce nel 2019 nella Scuola di Musica di Fiesole, nella classe di Edoardo Rosadini e dei membri del Quartetto Lyskamm, ospite a Legnano dei Pomeriggi musicali lo scorso febbraio. È stato protagonista di vari concerti e festival musicali in Italia, tra cui il concerto di apertura dell'Estate Fiesolana al Teatro Romano di Fiesole, il Livorno Music Festival, i Concerti della Cappella Paolina al Quirinale in diretta su Rai Radio3. Nel maggio 2022 il gruppo è stato selezionato per entrare a far parte della rete Le Dimore del Quartetto e nel settembre dello stesso anno, alla Espresso Masterclass, tenuta a Cassine con Simone Gramaglia (Quartetto di Cremona), Jennifer Stumm e Mark Messenger.

Il Quartetto Alioth è stato scelto per il **progetto speciale di ECMA Pro 2022**, un'azione scenica su Le ultime sette parole del redentore sulla croce di Haydn, da un'idea di Alexander Lonquich, con la produzione di un documentario dedicato. In circa nove mesi, il Quartetto ha avuto la possibilità di ricevere la guida teatrale e attoriale di Francesca Della Monica e la guida musicale del Cuarteto Casals, per poi esibirsi nel luglio 2023 a Firenze al Murate Art District nell'ambito dei concerti della ECMA Session Fiesole 2023. I membri del gruppo hanno frequentato per due anni il corso di perfezionamento del Cuarteto Casals e di Heime Müller (Quartetto Artemis) presso la Scuola di Musica di Fiesole. L'ensemble frequenta attualmente il Master di Musica da Camera nella classe di Oliver Wille (Quartetto Kuss) presso la Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (DE).

Il programma prevede l'esecuzione del quartetto op. 67 di Johannes Brahms e del quartetto n. 2 di Bela Bartok. **L'ingresso è libero.**

This entry was posted on Wednesday, April 2nd, 2025 at 2:23 pm and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

