

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Palio di Legnano: Riccardo Ciapparelli nominato cavaliere del Carroccio

Marco Tajè · Monday, November 30th, 2020

Come preannunciato settimana scorsa, **Riccardo Ciapparelli è il successore di Mino Colombo nella carica di cavaliere del Carroccio**. Una nomina arrivata in giornata, dopo che da giorni il suo nome, in ballottaggio con quello di Marco Barlocco, aveva ormai incominciato a circolare come quello prescelto dai magistrati, il sindaco Lorenzo Radice, il gran maestro Giuseppe La Rocca e Gianfranco Bononi presidente della Famiglia Legnanese.

La carica, dopo gli 8 anni che avevano visto un funzionario comunale preferito (dall'allora sindaco Alberto Centinaio) a un uomo di Palio, **torna così in "Collegio" con Ciapparelli, assolutamente degno del ruolo per la passione manifestata in oltre 35 anni di presenza attiva nel mondo paliesco**. La presentazione del neo cavaliere avverrà nel Comitato Palio di mercoledì 2 dicembre.

65 anni, già capo reparto alla Franco Tosi, **Ciapparelli vanta un curriculum paliesco di notevole spessore**. Gonfaloniere per diversi anni, è stato scudiero a San Bernardino nel 1984 e nel 1985. Dal 1992 al 1999/2000, su incarico dei Magistrati, ha ricoperto il ruolo di maestro d'Armi. Dal 1995 ha sovrinteso al rifacimento dei costumi comunali per la sfilata storica. Dal 2001 al 2004 è stato capitano della contrada San Bernardino. Dal 2012 al 2015, è stato presente in Collegio come consigliere, ricoprendo anche la carica di responsabile della Commissione Costumi. Nel 2015 è stato tra i candidati al carica di gran maestro. Nel 2019/2020 è stato di nuovo eletto consigliere nel Direttivo del Collegio.

Negli ultimi anni, **Ciapparelli si è dedicato in maniera particolare al restauro dei dipinti che si trovano nella più antica chiesa di Legnano, dedicata a Sant'Ambrogio**. Nel 2018, ha diretto i lavori nel cantiere affidato all'equipe dell'Accademia di Brera per riportare alla luce l'opera del XVII secolo, che rappresenta Sant'Ambrogio a cavallo. Tra il 2019 e il 2020, invece, ha curato i restauri che riguardano due immagini ai lati della navata principale, San Biagio e Sant'Ilario, ma anche altri parti della chiesa. Questi lavori sono stati finanziati dalla Fondazione Gatta Trinchieri. Nel video qui sotto, registrato nel febbraio 2020, il cantiere aperto in San'Ambrogio e illustrato da Federica Ferro.

This entry was posted on Monday, November 30th, 2020 at 5:48 pm and is filed under [Legnano](#), [Palio](#)
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a

response, or [trackback](#) from your own site.