

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

I vincitori del “Mellone Art Prize” al Museo della scienza e della tecnica di Milano

Redazione · Friday, May 10th, 2024

La Fondazione Villoresi Poggi presenta, da venerdì 10 a lunedì 13 maggio 2024, l’esposizione degli artisti finalisti alla II edizione del Premio Mellone. Il percorso espositivo, a cura di Manuel Zoia e Martina Buttiglieri, riunisce le opere dei 10 artisti differenti per formazione, percorsi artistici e pratiche espressive: Ludovico Bomben, Angelo Brugnera, Paolo Cavinato, Giulia Dal Monte, Francesco Fossati, Vincenzo Frattini, Siyang Jiang, Vincenzo Merola, Giovanna Strada e Federica Zianni. La proposta del Premio Mellone 2024, a tema “Atomic Art”, verte sull’unità dei temi scientifici visti e concretizzati dal punto di vista dell’Arte Contemporanea. *(La galleria fotografica comprende alcune opere di Mellone, oltre alla copertina del libro “Dario Mellone. Da Milano alla luna”)*

I 10 artisti finalisti, proclamati a marzo 2023, sono stati selezionati dai seguenti membri nominati: Patrizia Campetti, Assessore alla Cultura del Comune di Busto Garolfo, Andrea Ciresola, Responsabile del settore educativo del Museo Mellone, Dario D’Auria, Curatore della Fondazione Dario Mellone, Giovanni Gardini, Curatore e Direttore della Raccolta Lercaro (Bologna), Lorenzo Madaro, Curatore e Docente presso Accademia delle Belle Arti di Brera, Ilenia e Bruno Paneghini, Collezionisti d’Arte Contemporanea – “Collezione Paneghini”, Valerio Villoresi, membro del Comitato Scientifico della Fondazione Villoresi Poggi e Manuel Zoia, Gallerista e Presidente dell’Associazione Independent Artists.

L’annuncio dei tre vincitori avverrà lunedì 13 maggio 2024. Il concorso prevede l’assegnazione di tre premi acquisto opera così indicati: 1° Premio: Euro 5.000 per il primo classificato; 2° Premio: Euro 3.000 per il secondo classificato; 3° Premio: Euro 2.000 per il terzo classificato. Il premio per i vincitori è finalizzato e subordinato all’acquisto delle opere vincitrici che entreranno a far parte della Collezione della Fondazione.

L’esposizione delle opere finaliste degli artisti si terrà nella Sala del Cenacolo, l’antico refettorio del complesso monumentale del monastero Olivetano di San Vittore, in cui ha sede a Milano dal 1953 il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia, dal 10 al 13 Maggio 2024, con Cerimonia di Premiazione su invito in data 13/05/2024 alle ore 18:30. Dal 10 al 13 maggio sarà possibile visitare la mostra nei consueti orari di apertura del Museo: venerdì, 9.30 – 17.00; sabato e domenica, 9.30 – 18.30, con tariffa ordinaria di ingresso al museo.

L’ingresso è consentito fino a 1 ora prima della chiusura.

[La Fondazione Mellone, tutti i dettagli](#)

This entry was posted on Friday, May 10th, 2024 at 11:28 pm and is filed under [Alto Milanese](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.